

	<p>心靈療癒的倫理技術</p> <p>-- 將自己的存在作為贈禮的手藝</p> <p>余德慧 慈濟大學宗教與文化研究所</p>

	<p>聆聽：超越語言的邊界</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 在語言臨界之處聆聽 <ul style="list-style-type: none"> - 語言與非語言的交接處 - 在可見之處摸索不可見的邊緣 - 在失望的邊緣透著希望之光 ■ 避免沈迷在語言正面的魔咒裡 <ul style="list-style-type: none"> - 誤認語言可以解決問題，提供行動 - 溝通並非全然萬能 - 語言所指之處依舊是語言

	<p>緩慢之間</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 緩慢不是沈重，而是深思熟慮的輕 ■ 緩慢是讓存在與非存在之間有個迴身空間 <ul style="list-style-type: none"> - 在哭泣與微笑之間 - 在對沈重的拿捏之間 - 在變化過程的延宕之間 - 在肯定與否定的「消否定」之間

	<p>取消不良的內外部</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 倫理的存在不在於功能性的考量 ■ 在倫理的蒼穹之下，不良內部與外部勾連成功利的遞迴，致使倫理成為「社會化」的工具 ■ 他人獲得慰藉來自良好的內部：非功能的情感

	<p>小心！「主動」也會傷人</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 道德勸說永遠無法抵達倫理蒼穹 ■ 解決問題的同時也可能製造問題 ■ 社會裡倫理會轉變成面子、排場或自尊的劇場，倫理蒼穹頓然無存 ■ 相對無語並非壞事

	<p>倫理的獨異手藝</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 別太相信同理心，有時它會是強加於人的暴力 ■ 受難者的交談才是真正的同理心「坐在電療室外邊等著，我們幾個NPC的病人說著自己的故事，分享著彼此的經驗，我們在患難之中相互扶持，每次看到病友，皺著的眉頭終於有個短暫的舒展」

陌生的感動

- 宿緣的障礙
- 去宿緣、泯恩仇的倫理轉向：萍君的例子
- 咫尺的親近
- 有時人只是想好好難過一場
- 讓療傷透過感受發展

病情惡化的倫理手藝

- 學習陪伴性的哭泣
- 學習一起祈禱：燒香、祈禱、護符、安慰劑、抄經、念佛、讀聖經、繪畫、書法等對心靈都有鎮定的力量
- 締結性的支持：祈求病友平安的自我平安，互為主體的祈求
- 對宗教師父的祈求與伴行：靈恩的按手禮、受洗、皈依、入門、靈療、共修、按摩、助氣

腫瘤病人的心靈轉向

- 增強締結感 sense of connection with people
- 開拓現實與非現實之間的流動空間：人與神佛之間、看得見的與看不見者之間
- 深度情懷：泯恩仇、感恩、捨棄在世的成就、易感動

倫理是手藝，不是處理

- 手藝工作是：從頭到尾投入一件生活實踐的心思，在任何對待環節都不會馬虎的用心；
- 手藝時間是：以沈潛的耐心來度過生命困難的時刻；
- 倫理手藝不是知識，而是共鳴